

BORSÖKNAS

Vistok

Gånglåt till midsommartid

Bör läras utantill av gammal och ung

Mel.: *Gånglåt från Munga*
Gamla och unga,
kommen med och låt oss sjunga,
nu är midsommar åter kommen
till vår bygd igen.
Spelemännen bjuda,
deras toner redan ljuda
över nejden den väna
kring Borsökna sjö.
Björkar och alar buga,
männer med barn och fruga,
alla gå ur sin stuga
och vill vara med.
Framåt vi vägen vandra,
sjungande med varandra,
hälsa vår sommar
på svenskmannased.

Gamla och unga,
kommen med och låt oss sjuga,
med fiol och klarinett vi gånga
till vår gröna sal.
Långt över viken
skall dom höra musiken.
Den skall locka till dans
bort i Släthagens dal.
Bonden skall släppa plogen,
Anders skall hem från skogen.
Klangen från smedjan
får bli med i vår musik. —
Tonerna mäktigt brusa,
björkarna sakta susa,
kom, vi skall resa
vår midsommarstång.

Nilsgårdsvalsen

Refräng:

Nu ä' dä sommar igen uti Borsökna By,
Hejsan så glatt — en midsommarnatt —
kring majstång som står där så pyntad
å fin
långdansen går till handklaver å violin.

Samling vid pumpen

Borsökna midsommarschottis

Samling vid pumpen, musikanternas
skara,
i kväll ska Ni spela som Ni aldrig ha
gjort.
Se till att i god tid ha speldonen klara!
Då går dä hela som om dä vore smort.
Fioler, gitarrer och dragspelen drilla,
och spelmännen svettas så pärlorna
trilla,
och kjolarna vifta i glad "pattrekatt",
för i kväll ä' dä Borsökna midsommar-
natt.

Samling vid pumpen, här ska stenarna
sprängas,
ryar starke Arvid på sitt kända maner,
så pojkarna och flickorna ska' slippa å
trängas,
när jag spelar upp till dans på mitt
handklaver.
Å Emil han motar in bagge och kornå,
då smäller ett skott så di raknar i
horna,
di mjölkar i alla fall villigt och glatt,
för i kväll ä' dä Borsökna midsommar-
natt.

Samling vid pumpen både gamla och unga,
 nu ta vi samman kring vår midsommar-
 krans.
 De gamla få hjälpa de unga att sjunga,
 och alla måste vara med i denna vår
 dans.
 Och Ville och Magnus och Gerda och
 Greta
 och Ester och Maja och allt vad Ni heta
 ha minskat i vikt minst ett par kilo-
 watt,
 för i kväll ä' dä Borsökna's midsommar-
 natt.

Samling vid pumpen, nu är midsom-
 marafton,
 glädjen ska' vi släppa loss som aldrig
 förr.
 För nu ska' vi spela och sjunga och
 dansa,
 och inte före tolv gå vi innanför en dörr.
 Se Palmen han dansar med Fortuna-
 mora —
 han trampar på tårna, hans skor ä' för
 stora.
 Men ingen dä märker ett endaste skvatt,
 för i kväll ä' dä Borsökna's midsommar-
 natt.

Högt i det blå . . .

Midsommarvisa

Högt i det blå — fåglarna små —
 ljuvligt och glatt sina drillar slå.
 Nyss var det grått — nu är det blått —
 solen den värmer så gott.
 Sommar'n är här — majstången bär
 ängarnas blomster, så vackert den klär.
 Ingen är sur — dansa en tur —
 valsmelodin går i dur.
 Borsöknavalsen den känns igen
 på holdi — holdi ho —
 när musikanterna tonar den,
 blir hol-di, holdi ho —
 Gammal och ung, alla sjunga med —
 hol-di, hol-di, ho-ooo.
 Det är en god, gammal Borsökna'sed,
 med hol-di, hol-di, ho-oooo.

Långdansen går . . .

Nu har vi åter midsommar'n här,
 och nu hörs musikens toner.
 Ja, nu har vi åter midsommar'n här,
 och nu hörs musikens toner.
 I hagen är åter midsommardans,
 och majstången fått sin lövelegans.
 Ja, nu har vi åter midsommar'n här,
 och nu hörs musikens toner.

Nu långdansen går i Borsökna-by,
 den går över sten och stubbar.
 Ja, långdansen går i Borsökna-by,
 den gör över sten och stubbar.
 Och alla är med och tar sej en sväng,
 när långdansen går i flygande fläng.
 Nu långdansen går i Borsökna-by,
 den går över sten och stubbar.

Sommarvisa

Text: *Banjo-Lasse*

Musik: *Allan Nyberg*

Dagarna bli längre, vinter lider mot
 sitt slut,
 solen rår,
 Och båd' träd och buskar, blad och
 blommor spricka ut,
 det blir vår.
 Isen smälter bort och det blir liv i sjö
 och skog
 lärkan får knog,
 att från himmel blå — sina drillar slå —
 för den vår vi vänta på.

Refräng:

Då längta vi ut till landet till fåglarna,
 till doften som slår emot oss från
 åkrarna,
 till stugan och trädgårdslanden,
 till Borsökna'sjön och stranden,
 till ekorr'n som tar ur handen.
 O vår kommer Du ej snart.
 Men när det blir sommar samlas vi än
 en gång
 till midsommarfest med långdans och
 munter sång.
 När björkarna åter rövas, vår majstång
 skall åter lövas,
 fiolerna åter prøvas,
 det är ju en tradition.

När vi ser varandra, våra tankar gärna
gå,
troligtvis,
till den plats i Borsökna, där våra stu-
gor stå —

givetvis.

Till ett kaffebord och till en härlig träd-
gårdsstol,
strålande sol —
Surret ifrån bin — barnens jubelskrin,
hör vi uti fantasin.

Refräng

Midsommarvalsens

Melodi: *Farmareflickan*

När spelmansfiolen hörs knäppa
en låt till gitarr och klaver,
då samlas vi här i vår täppa,
där blommor och grönt mot oss ler.
Vi komma som systrar och bröder
att tråda en midsommardans.
Vi varit i norr och i söder,
men maken till täppa ej fanns.

När midsommardagen är inne
med sol över Borsöknabyn,
bli barnen så glada i sinne
och glädjen står högt upp i skyn.
För då får de sjunga och spela
och larma precis som dom vill.
Vi andra rycks med i det hela,
det är ju så svårt att stå still.

Vi älska vår bygd, våra slätter,
den klarblåa sjön ger oss ro —
Och dragspelets glada polketter,
som tonar från "Speljontes" bo.
De tjusa — de smeka — de locka —
och flickorna nicka så glatt,
när byns kavaljerer sig bocka,
till dansen i midsommarnatt.

Pekoralisten

Nu är det sommar

Sommartrall

upptecknad och arrangerad av
Märtha Ahlberg

Nu ä de sommar nu skiner sola,
nu ä de grönska å vackert vä'r,
ljumt faller regnet å fuktar jola
å vackra blomster ängarna klär.
Sing du li du alalej sing du lia alalej
å vackra blomster ängarna klär.
Sing du li du alalej sing du lia alalej
å vackra blomster ängarna klär.

Nu ä de sommar nu savar grana
nu doftar hagen liljekonvalj,
å tulipaner växer bland blana
de ä som grannlåt på fin stramalj.
Sing du li du alalej sing du lia alalej
de ä som grannlåt på fin stramalj.
Sing du li du alalej sing du lia alalej
de ä som grannlåt på fin stramalj.

Nu ä de sommar å uti dika
där finns de smultronblomster som
gror,
å uti sjöga där ner i vika
där står en abborreluring å glor.
Sing du li du alalej sing du lia alalej
där står en abborreluring å glor.
Sing du li du alalej sing du lia alalej
där står en abborreluring å glor.

Nu ä de sommar nu hörs klavere,
nu ä de dans bort i grönskande lund,
å vackra flecker gå att spatsere,
gå att spatsera i kvällningens stund.
Sing du li du alalej sing du lia alalej
gå att spatsera i kvällningens stund.
Sing du li du alalej sing du lia alalej
gå att spatsera i kvällningens stund.

Midsommarrefräng

Håll takten, håll takten, håll takten,
valsens går,
Den hörs redan runt om i trakten,
tonerna når,
till alla båd' gamla och unga,
tag Er en sväng,
och hjälp sedan till med att sjunga,
denna refräng...

Vals i midsommarhagen

Text och musik: Nilsgård-Eric

Nu kommer fiolen till heders igen,
tjohej — gamle vän — det var länge se'n
du tona en låt — så vi fick oss en sväng,
men nu ta' vi skadan igen —
Spel upp på klaveret ett ljudeligt "A" —
det där klingar bra, så där ska' dä va —
Om sedan gitarren tar upp samma dur
så tar vi en tur, tjohej —.

Refräng:

Se Spel-Arvids min — är den inte fin —
Fiol-Hildurs ton, den hörs långt över
mon, ja, ja.

Tonerna locka till dansen min vän —
kom ta' vi en sväng — tjohej.
'/. Från hagen man hör mången glad
melodi —

dudeli — dudeli — di
När spelemanslaget för fullt klämmer i
med dudeli — dudeli — di — '/.

I midsommarkvällen, när natten är ljus.
det hörs liksom brus — från björkarnas
sus.

Och dansen den går upp gammalt ma-
nér —

fiol — och gitarr — och klavér. —
Vad tjänar det till att beskriva med ord,
den härliga Nord, som finns här på jord.
Musiken och sången den säger dock bäst,
om Borsöknas midsommarfest.

Refräng: se ovan.

Vi gånga etc. etc.

Det andra vi fick göra var att mjölka
alla kor,
och nu så ska' vi visa hur vi mjölka
alla kor.

Vi tog en mjölkpall och vi tog en spann
Ni skulle bara sett hur mjölken rann —
Ni skulle bara sett hur mjölken rann —
När vi mjölka alla korna.

Vi gånga etc. etc.

Det tredje vi fick göra, var att rykta
bondens häst,
och nu så ska' vi visa, hur vi gjorde
det som bäst.

Vi tog en skrapa — det var allt som
fanns,
och skrapa ifrån huvud ner till svans —
Vi skrapa ifrån huvud ner till svans —
och hästen han var storbelåten.

Vi gånga etc. etc.

Det fjärde vi fick göra var att plöja
raka får —
och nu så ska vi visa Er, så lätt det
för sig går —.

Vi spände Brunte för en präktig plog —
och plöjde fåror, som blev raka nog —
Vi spände Brunte för en präktig plog,
och plöjde raka, fina fåror.

Vi gånga etc. etc.

Det femte vi fick göra, var att vila
oss ett slag
och hur vi gjorde detta — ska' vi visa
Er i dag —.

Vi passa på att ta' en dans i ring —
och alla dansa vi så glatt omkring —
ja, alla dansa vi så glatt omkring —
och nu så är det slut på visan.

Ringlek

Vi gånga ut till landet,
att hjälpa bonn' ett slag.
Vi gånga ut till landet,
att hjälpa bonn' ett slag.

Det första vi få göra, är att göra la'gärn
ren —
och nu så ska vi visa, hur vi gjorde
la'gärn ren.

Vi tog en borste, det är ganska klart,
och sopa undan allt i högsta fart,
och korna tyckte det var riktigt rart,
att det blev rent och fint i la'gärn.